

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2021-2022

Probă scrisă
Limba și literatura italiană maternă
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

1. scrierea unui sinonim (*camera – stanza, sala, ecc*); **2 puncte**
2. a; **2 puncte**
3. d; **2 puncte**
4. – menționarea tipului de text (de exemplu: *testo informativo, recensione*) **2 puncte**
– justificarea opțiunii cu oricare două informații din text; **2 x 1 punct = 2 puncte**
5. câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăreia dintre afirmații;
6 x 1 punct = 6 puncte

Frase	Vero	Falso
a. Miles Halter è un ragazzo di 15 anni.		x
b. A Cuvler Creek, Miles inizia una nuova vita.	x	
c. Tahumi viene dalla Cina.		x
d. Alaska Young è una ragazza strana.	x	
e. A scuola, Alaska si è fatta una personale „biblioteca della vita”.		x
f. John Green ha scritto anche il libro <i>Colpa delle stelle</i> .	x	

6. prezentare adecvată în limita de spațiu indicată: 6 p; prezentare parțial adecvată sau nerespectarea limitei minime de spațiu indicată: 3 p; **6 puncte/ 3 puncte**
7. susținerea punctului de vedere ales, valorificând informațiile din text: **8 puncte**
 - enunțarea punctului de vedere **1 punct**
 - enunțarea punctului de vedere ales – 1 punct;
 - absența punctului de vedere – 0 puncte;
 - susținerea punctului de vedere: **2 puncte**
 - dezvoltare clară, cu idei convingătoare și corelate cu punctul de vedere ales, demonstrând înțelegerea completă a textului – 2 puncte;
 - abordare schematică, denotând înțelegerea secvențială a textului – 1 punct;
 - elemente disparate de argumentare, denotând lipsa de înțelegere a textului – 0 puncte;
 - valorificarea informației din textul dat în susținerea punctului de vedere **2 puncte**
 - informația este relevantă pentru punctul de vedere ales și demonstrează înțelegerea detaliată a mesajului textului – 2 puncte;
 - enunțarea/citarea unui exemplu – 1 punct;
 - informația nu este relevantă pentru punctul de vedere ales/este vag enunțată, denotând înțelegerea incorectă a mesajului textului – 0 puncte;

- respectarea normelor limbii literare; 1 punct
(0 – 1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație; 1 punct
(0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat. 1 punct

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

1. scrierea unui substantiv invariabil la plural (*foto, robot, verit , etc.*); 2 puncte
2. c; 2 puncte
3. d; 2 puncte
4. câte 2 puncte pentru completarea cu fiecare formă corectă a cuvintelor scrise între paranteze (*avremo, per*); 2 x 2 puncte = 4 puncte
5. rescrierea propoziției, astfel  nc t complementul direct să fie exprimat printr-un pronume complement direct, forma neaccentuată (*le spiegavano.*); 4 puncte
6. formularea unui îndemn legat de importanța timpului petrecut împreună cu colegii; 4 puncte
7. câte 2 puncte pentru corectarea textului cu formele corespunzătoare: *Dopo l'ultimo esame, tutti potremo uscire da qualche parte, a festeggiare.* 2 x 2 puncte = 4 puncte
8. descrierea adecvată în limita de spațiu indicată: 8 p; descrierea parțial adecvată sau nerespectarea limitei minime de spațiu indicată: 4 p; 8 puncte/4 puncte

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Conținut – 20 de puncte

- **precizarea a două emoții / sentimente;** 8 puncte
 - precizarea nuanțată a două emoții/sentimente – 8 puncte;
 - precizarea schematică a două emoții/sentimente – 4 puncte;
 -  ncercare de descriere a emoțiilor/sentimentelor – 2 puncte;
- **precizarea a două situații exemplificative;** 12 puncte
 - precizarea nuanțată a două situații – 12 puncte;
 - precizarea schematică a două situații – 6 puncte;
 -  ncercare de descriere a situațiilor – 3 puncte;

Organizarea ideilor și claritatea exprimării ideilor – 4 puncte

- **organizarea ideilor în scris** 2 puncte
 - text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente (introducere – cuprins –  ncheiere), în care construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor – 2 puncte;
 - text în care părțile componente pot fi recunoscute, dar nu există echilibru între ele; ideile sunt, în general, subliniate prin paragrafe; succesiune logică a ideilor – 1 punct;
 - plan vag de structurare a textului, în care părțile componente nu sunt marcate; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată – 0 puncte;
- **claritatea exprimării ideilor** 2 puncte
 - exprimare clară a ideilor în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic și morfosintactic, stil și vocabular adecvate conținutului compunerii, varietate a lexicului – 2 puncte;
 - exprimare mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic și morfosintactic, stil parțial adecvat, vocabular restr ns, monoton – 1 punct;
 - exprimare ambiguă a ideilor, în enunțuri cu greșeli semantice și morfosintactice, vocabular restr ns, monoton, repetiții de cuvinte și inadecvare semantică – 0 puncte;

Redactare (criteriul formal) – 6 puncte

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 80 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

- ortografia: 0 – 1 greșeli – 3 puncte; 2 greșeli – 2 puncte; 3 greșeli – 1 punct; 4 sau mai multe greșeli – 0 puncte 3 puncte
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte 2 puncte
- lizibilitate – 1 punct; scris ilizibil – 0 puncte 1 punct